



>> PARCOURS / CV Sarah Moha chorégraphie danse flamenco

>> 2017

- *Février : EKlectiK FlamenKo Zone – Résidence et Présentation à la MJC d'Aubagne
- *Juin : Stage/ Projet Kathak & Flamenco en juin 2017 à la Cité de la Musique
- *Juillet : Bal dirigé & immersif avec le trio EKlectiK FlamenKo Zone au cours du Festival de Musiques Traditionnelles de Martigues
- *Septembre : Ouverture d'un nouveau cours de danse flamenco 2017/2018 au Studio Atelier Danse à Trets

>> 2016

- *Janvier 2016 HIPPO Projet avec Sibongile Mbambo. Résidence Cité de la Musique, Marseille

>> 2015

- *[Teaser EKLECTIK FLAMENKO ZONE](#) Trio flamenco éclectique avec La Fabia et Suzel Barbaroux
- *Résidences du 19 au 22 juillet 2014 et du 4 au 8 août 2014 à La Fabrik (Marseille).
- *Février 2015 : Résidence à l'Entrepôt à Venelles.
- *Projet Flamenco Fusion & Rock-Blues-Soul avec le chanteur Thierry Izraitel, le guitariste Antonio Negro et Kadu (percus) [Marseille]
- *Création NANDI avec la chanteuse Sibongile Mmambo - Danse *Gumboot* [Afrique du Sud-Marseille]

<http://www.sarahmoha.com> / samoha@sfr.fr

SARAH MOHA Chorégraphe Danse Flamenco

>> 2014

- *7 juin 2014 Tablao flamenco "Aroma de Cai" avec Blas Deleria et Didier Lubrano à Saint-Cannat/asso.
- *31 mai 2014 TODO FLAMENCO Compagnie flamenca à l'Espace Culturel Bonne Fortune de Forcalquier
- *22 Mars 2014 *NANDI* au Théâtre des Sabliers (Orange) dans le cadre du Festival Andalou d'Avignon
- *24 Janv. 2014 EKLETIK FLAMENKO ZONE Création avec La Fabi & Suzel Barbaroux au Point de Bascule [Marseille]
- *6 mars-26 avril 2014 Exposition CHEMINS DE FEMMES Photographie de Bernard Pesce, Planète Emergences / Marseille-Provence 2013

>> 2013

- Sept. 2013 Stage flamenco avec Juan Carlos Lerida & Olga Pericet, La Muela, Cadiz (Espagne)
- *Résidences de Création pour le spectacle NANDI avec la chanteuse Sibongile Mmambo
- *Juill. 2013 EKLETIK FLAMENCO ZONE Performances flamenco avec Suzel Barbaroux et La Fabia, Estak Crew >> [LIEN VIDEO](#)
- *Participation à l'exposition de photographies CHEMINS DE FEMMES de Bernard Pesce à Planète Emergences. *Parcours de femmes, construits au fil de rendez-vous sonores et visuels* (Marseille-Provence 2013)

>> 2012

- *NPZS - Flamenco Numérique à Musique Rebelle, événement musical au Cabaret Aléatoire, Marseille >> [LIEN VIDEO](#)
- *Spectacles à Château de Montmort, Gap | Festival d'Aurillac

>> 2011

- *Spectacles à Musée Jean Moulin & Théâtre de Boussy St Antoine | Festival des Vives Voix, Abbaye au Mans avec Gitans du Rajasthan
- *Déc. 2011 Bal Latino à Station Alexandre, Marseille
- *Ete 2011 Festival ...iterrance Répertoire Séfarade-Flamenco-Argentin Tournée Communauté du Pays d'Aix
- *Juillet 2010/2011 Festival Musiterrannée à Aix-en-provence / Tournées Estivales à Rodez, Correns/ Festival d'Été à Bourges
- *Févr. 2011 Interventions auprès des lycées pour Babel Med, Marseille
- *Sept. 2011 Festival International des Danses et Musiques Traditionnelles : Europe/Méditerranée avec le trio Fernandez, Juan Santiago (guitare), Blas Deleria (chant), Emilie Da Mota, Karine Mellado, Josele Miranda, La Fabia (danse)
- *Avr./Mai 2011 FUEGOS DE VIDA, Cie Vaiven, Théâtre de Ménilmontant, Paris >>[LIEN VIDEO](#)

>> 2010

<http://www.sarahmoha.com> / samoha@sfr.fr

SARAH MOHA Chorégraphe Danse Flamenco

- *FestiSud à Eygalières | Cité de la Musique de Marseille
- *Mai 2010 Printemps de la Danse à l'Espace de la Busserine, Marseille
- *Juin 2010 Le Silo, Montoire-sur-le-Loir
- *Juill. 2010 Festival MIMI au Frioul, Marseille
- *Aout 2010 Festival Flamenco de Gorbio | Festival de musiques traditionnelles & provençales Zinzan (stage Bourrée-Buleria)
- *Sept. 2010 Impro avec Ahmad Compaoré au Djamel Comedy Club, Paris >> [LIEN VIDEO](#)

>> 2009

- *Création NPZS Danse, Musique & Numérique : Percussions, outils numériques (capteurs corporels, image, traitement en temps réel) avec Ahmad Compaoré et Ivan Chabanaud / La Boite à Musique + Chabalab >> [LIEN VIDEO](#)
- *Résidences à La Busserine + La Friche | Marseille avec Pedro Aledo et le Trio Fernandez
- *Chants sacrés en Provence produit par OPUS 31
- **Hispano-America & Flamenc'Opéra* avec Sylvie Aniorte-Paz + El Tchoune
- *Avr. 2009 Création *Sakanda, les nouveaux rythmes du flamenco* au Silo à Montoire-sur-le-Loir
- 2008/09 Arts de rue, Cie ARTONIK Festival Aix en Musique, Aix | Festival de Bastia | Fest. Vives voix, Théâtre de la Sucrière, Marseille
- *Déc. 2009 Avec le groupe Gipsy Kings à Lausanne
- *Oct. 2009 Groupe de Flamenco-jazz ALFIO ORIGLIO à Cité des Arts, Chambéry | Les Internationales de la Guitare, Montpellier

>> 2008

- **LA FOLLE HISTOIRE DES ARTS DE LA RUE* (prod. région PACA)
- *Festival de l'Oh! (Val de Marne) avec le Groupe Duende (concerts et conférences)
- *Représentations à Espace Jean Bauchet, Forges-les-Eaux | Planète Andalucia, Montreuil | Villiers-le-Bell | Festival «Caressez le potager», Marseille
- *Spectacles à Nérac | Bourges | Centre Edmond Fleg & Théâtre Gyptis à Marseille | Festival de guitare de Sedan | Théâtre Treize & Théâtre de La Vieille Grille, Paris
- *Juill. 2008 Festival de Mont-de-Marsan | Avec Cie Vaiven Théâtre de Ménilmontant Paris
- *Déc. 2008 Tournée *Chants Sacrés Gitans en Provence* | CG des Bouches-du-Rhône avec "Tchoune", Gil Aniorte-Paz, Ema Dei, Rene Sette...
- *Sept. 2007 Festival d'Arcueil Ethnicités

*Déc. 2007 Cirque Romanes

1998-2007 Directrice Artistique à la compagnie KAHENA, créée n 1998.

La compagnie présente un travail de fusion de disciplines (musique, chant, danse) sur la base du flamenco. Structure fermée en 2007 suite au déménagement dans le Sud de la France.

>> 2006

- *Festival Cité des Musiques du Monde, Bondy | Fest. «L'Été continue», Paris | Festival Onze Bouge, Paris

<http://www.sarahmoha.com> / samoha@sfr.fr

SARAH MOHA Chorégraphe Danse Flamenco

*2005/06 Représentations de VISIONS D'ESPAGNE avec la Compagnie Vaiven à Théâtre de Lésigny | Théâtre Paray-Vieille Poste | Théâtre Agnes Varda, Juvisy/Orge *Spectacle revisitant les répertoires espagnols de Falla, Albeniz à Ravel jusqu'à Lorca et des chansons judéo-espagnoles, sous forme de tablao avec piano, chant lyrique, et flamenco*

*Avril 2006 Institut du Monde Arabe, Paris

*Mai 2006 Groupe de Flamenco-jazz ALFIO ORIGLIO (Grenoble, Chambéry)

*Juill. 2006 Lycée Espagnol Cité Universitaire, Paris

>> 2005

*Créations *ESPAGNE AU COEUR* + Cabaret Poétique (danse, musique, théâtre) avec Pôles Productions dans diverses salles de Rouen

*Festival du Film Espagnol de Beauvais | Festival de danse Chorège, Bourges

*CAMINO DEL SOL Musique et chant avec 4 danseuses / coproduction Planète Andalucia, Montreuil

*Mai & oct. 2005 Théâtre de la Clef, Paris

*Juill. 2005 Festival « Les Mille et Une Nuits », Villeneuve d'Ascq (flamenco traditionnel)

*Nov. 2005 avec la Compagnie Nawal Benabdallah (Danse marocaine traditionnelle revisitée) à Planète Andalucia, Montreuil

*Déc. 2005 Théâtre National de Bucarest, Cie Eva Luna / Création commune sous la dir. art. de Monica Thiele Danse Flamenco-Contemporain

*Soirée pour les enfants d'Iran au Théâtre du Soleil / Cartoucherie de Vincennes

>> 2004

*Janv. 2004 Planète Andalousie, Montreuil

*Mars 2004 avec le groupe JEFIRA (musiques méditerranéennes) à l'Entrepôt + Institut du Monde Arabe, Paris

*Mai 2004 Centre Culturel Edmond Fleg Marseille

*Juill. 2003 & 2004 Tournée EDF-GDF auprès des CCAS

*Sept. 2004 avec le groupe ARBOLS (rythmes indiens, tsiganes, flamencos) au festival EthniCité à Arcueil

>> 2003

*Création Kahéna *Aux origines berbère, orientale et gnawa de la musique marocaine se mêlent la musique, la danse et le chant flamencos.*

*Févr. 2003 8 représentations à Planète Andalousie, Montreuil

*Oct./mars 2003 Petit Théâtre du Centre des Bords de Marne

>> 2002

*Créations SWEET FLAMENCA + COSA DEMUJERES / CINCO DE LA TARDE

>> Danse contemporaine et flamenco sur musique vivante traditionnelle

*Nov. 2002 Pré-sélection « Rendez-vous de la Danse » | Biennale du Val-de-Marne

<http://www.sarahmoha.com> / samoha@sfr.fr

SARAH MOHA Chorégraphe Danse Flamenco

- *Du 5 au 23 Juillet 2002 Présentation au Festival OFF d'Avignon
- *Oct. 2002 avec le groupe LATY CALY (Flamenco Gitano) à Planète Andalousie + Satellit' Café, Paris
- *Avr. 2002 COÏNCIDENCES (fusion danses africaine, orientale, contemporaine, flamenco) La Maison des Métallos, Paris

>> 2001

- *Création *L'AUTRE* (flamenco, danses indienne & contemporaine) avec Cie Tendanse / Elizabeth Schmidt
- *Janv. 2001 Studio Danse Théâtre Musique Paris 11ème
- *Mai 2001 Salle de la Roquette Olympe de Gouges Paris 11ème
- *Oct. 2001 Café de la Danse, Paris & Planète Andalousia, Montreuil
- *Nov / déc. 2001 Studio Danse Théâtre Musique, Paris
- *Déc. 2001 Oriental Women Spirit Café de la Gare, Paris >> *Spectacle théâtral créé par l'Institut pour la Promotion Artistique*

>> 2000

- *Création *Poeta* à partir de l'oeuvre musicale de Vicente Amigo
- *Mars 2000 Festival "Flash la Danse" avec la Cie Tendanse d'Elizabeth Schmidt (Danse Contemporaine + flamenco)

>> 1999

- *Sept. 1999 Création pour enfants *Angelita et le Cheval Fou* par le Théâtre du Chaos >> *Rôle d'Angelita : danse flamenco, comédie et chant*
- *Juin 1999 Festival PARADE avec la Cie Pierre Doussaint, Nanterre
- *Déc. 1999 Studio Danse Théâtre Musique, Paris 11ème
- *Oct. 1999 Interventions en solo Festival Leipziger Tanz Theater
- *Nov. 1999 Studio Danse Théâtre Musique, Paris 11ème
- *Aôut 1999 Festival «Les Arts Dinent à l'huile», Douarnenez
- *Juin 1999 Festival "Onze Bouge", Mairie de Paris 11
- *Mars/Avril 1999 Duos flamenco/danse orientale Divan du Monde, Paris

>> 1998

- *Déc.1998 1ère partie diffusion du film LATCHO DROM de Tony Gatlif au Cinéma Le Saint-Germain, Paris